

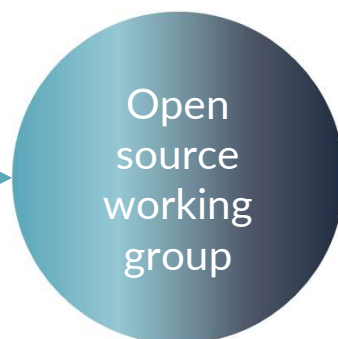
The Open Source working group

An OSPO genesis

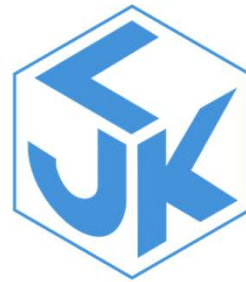
Clémence ARNAUD, Ingénieur brevet
Guillaume COMPARATO, Chargé de projet transfert & valorisation
Mona ROGER, Juriste en propriété intellectuelle

Direction Générale Déléguée Recherche Innovation Valorisation (DGD RIV)
Direction Accords Propriété Intellectuelle et Valorisation (DAPIV)

A multi scientific site initiative



A French lab, how does it work ?!



UGA
Université
Grenoble Alpes

cnrs

Inria

GRENOBLE
INP
UGA

UGA
BU
Université
Grenoble Alpes

FLORALIS
UGA FILIALE

At national level ?

RÉSEAU C.U.R.I.E.

Legal
Committee

Communication
Committee

Entrepreneurship
Committee

SHS
Committee

MedTech
innovation
Committee

Universities

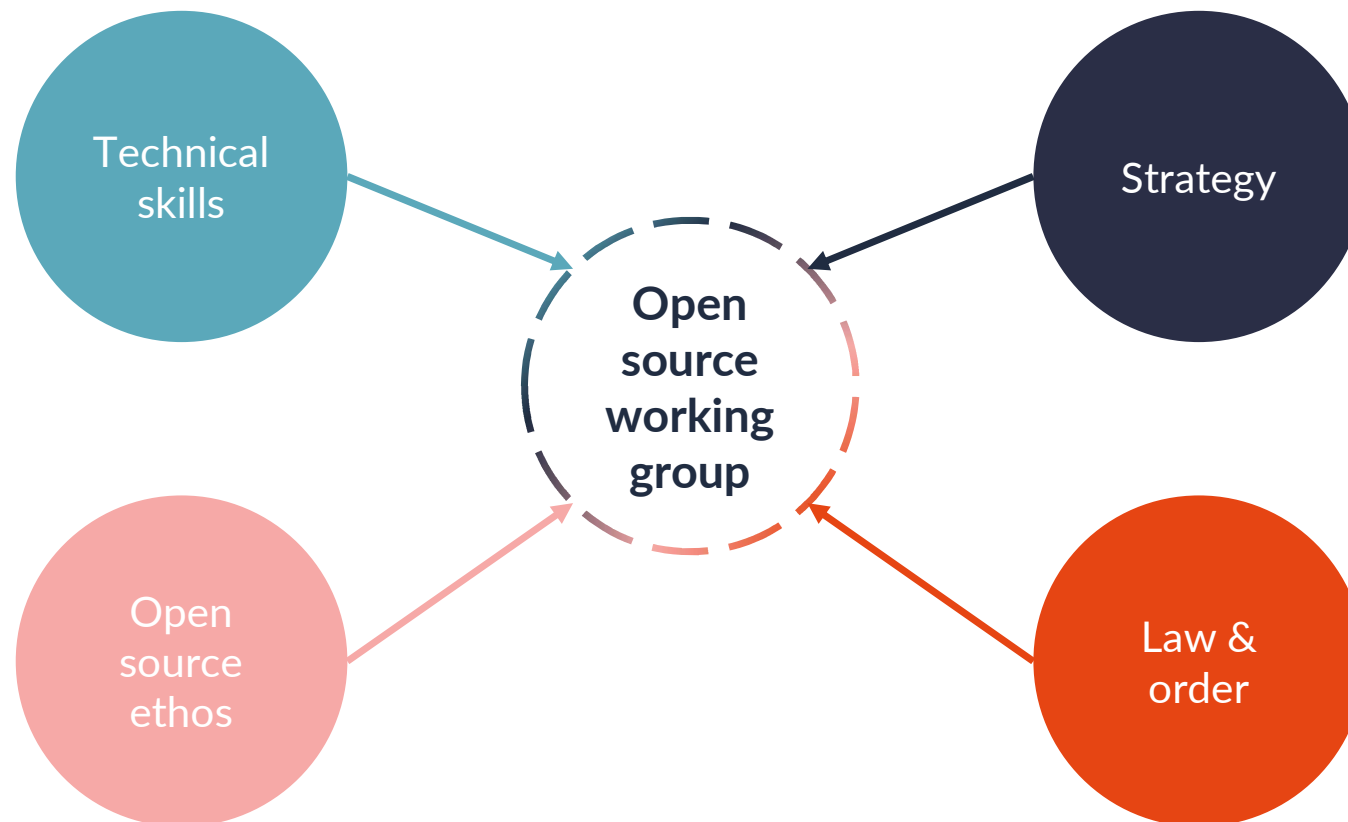
Research
centers

Hospitals

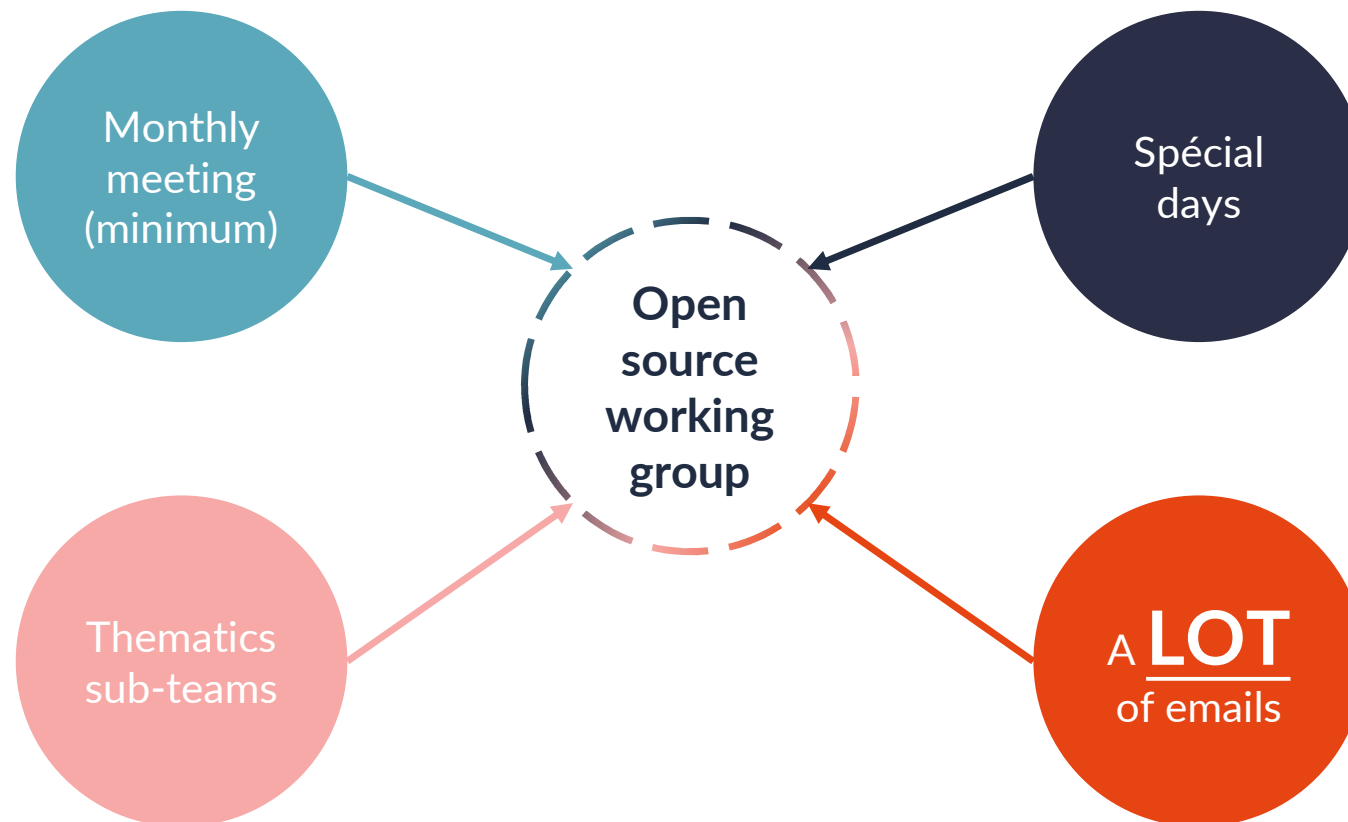
Subsidiaries &
SATT

Actors of
innovation

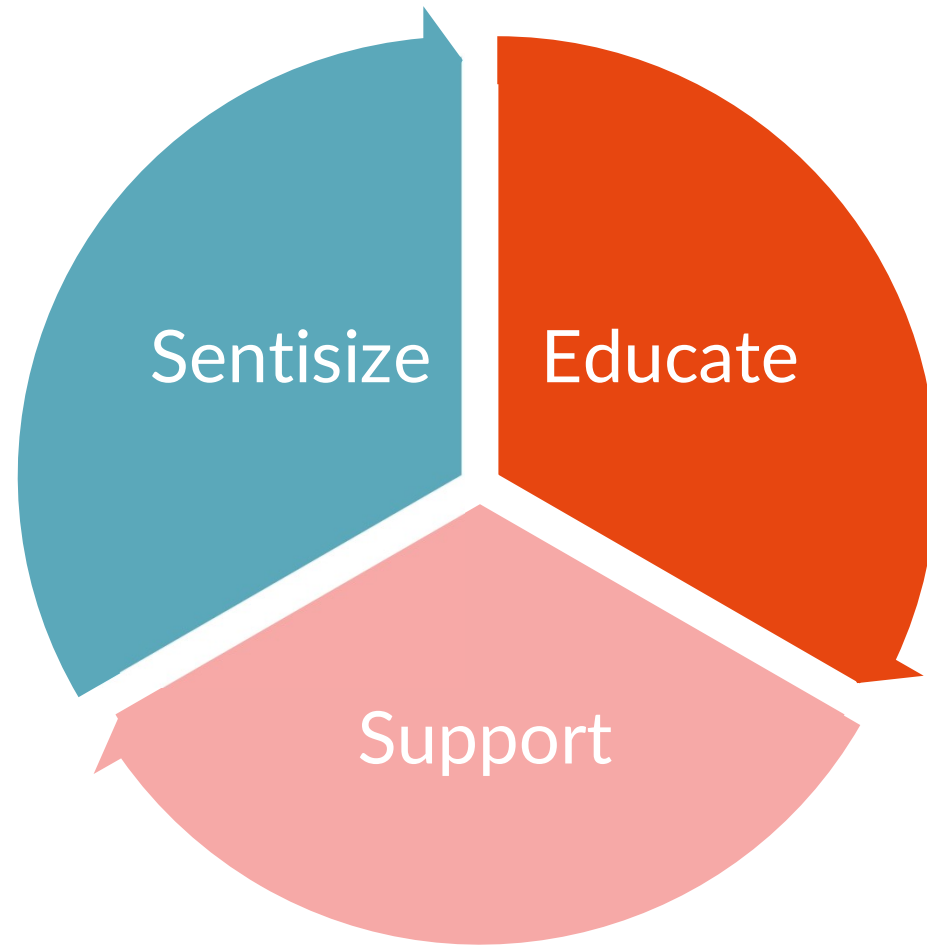
Our Philosophy



How we operate ?



Our objectives



The toolbox project



Brochure for
newcomers



- **Fundamentals**
- **Guidelines**
- **Best practices**
- **Point of Contact**



The toolbox project

Educate



École thématique Logiciel Libre

20/05/2025 – 22/05/2025 – 3
jours de formation
Poët-Laval (Drôme)

L'objectif est de bien comprendre
les enjeux liés aux logiciels libres

- le contexte national et international
- la valorisation et les modèles économiques associés
- la question des communautés
- les éléments de gouvernance



Formation : Découverte de la valorisation et de son écosystème

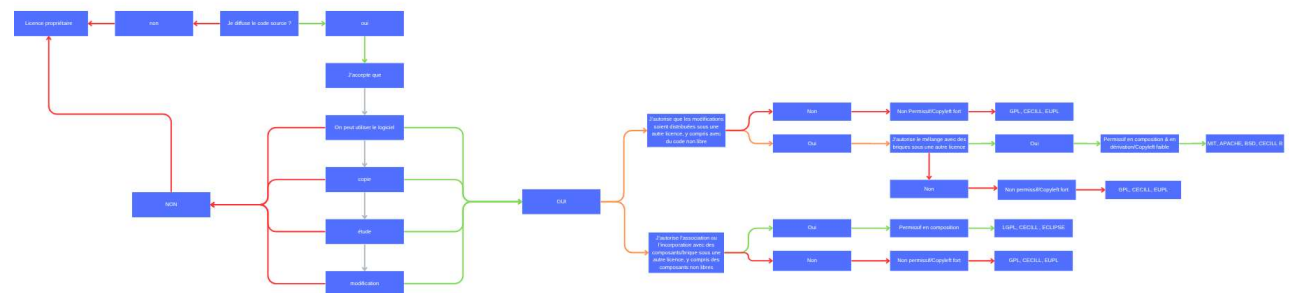
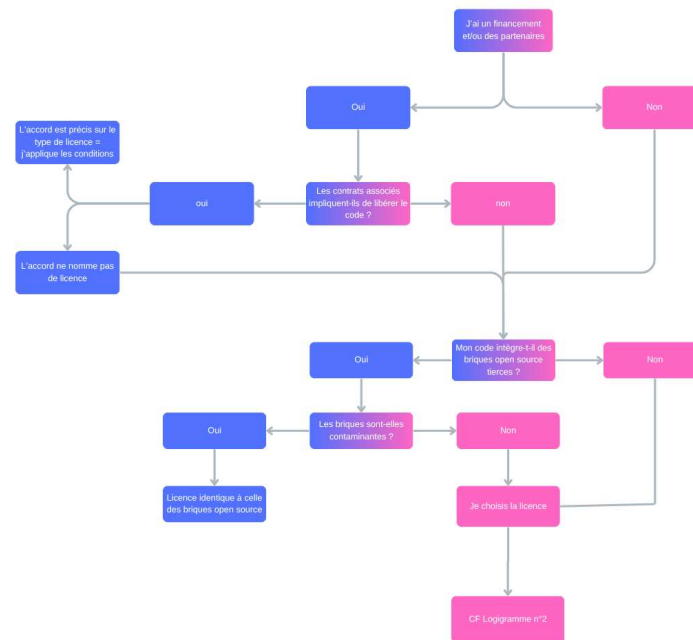
26/05/2025 – une journée de
formation
IMAG

Journée de découverte des
enjeux de la valorisation, de la
protection de la PI, du droit des
contrat, mais également les
structures et les humains (sympa)
qui travaillent dans ces domaines



Support

Flowcharts to help you choose your licence



The toolbox project



Support

**Flowcharts to help
you choose your
licence : in simpler
terms**

Is there a **contract**
associated with the
soft dev. ?

Does the contract
include spécific
distribution clauses ?

Free software or
copyright licence ?

Free software, what
does it mean ?

If I'm ok with free soft.
terms, do i accept that
another kind of licence
are associated with my
software (mixing or
modification)

Choose your licence